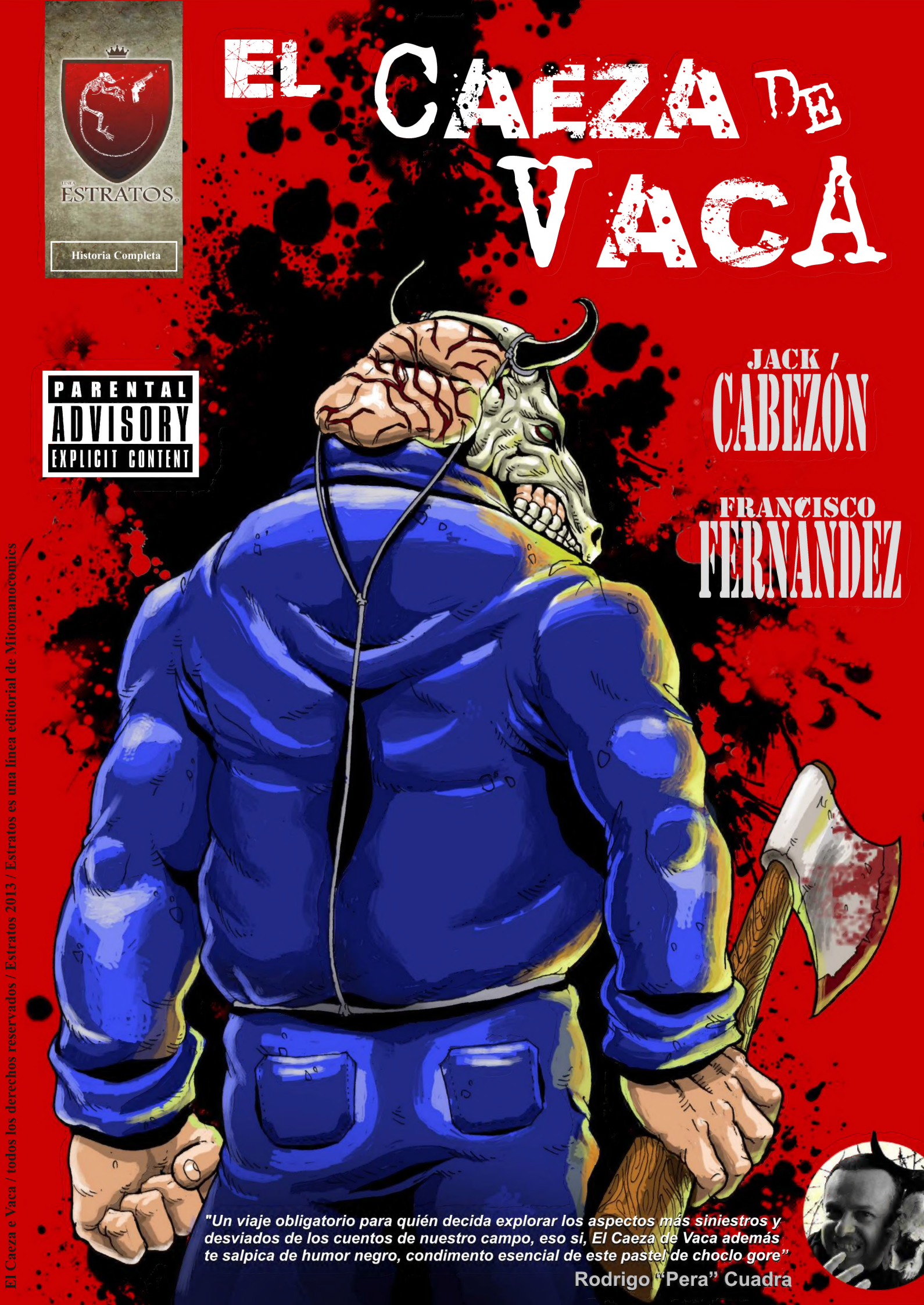


El Caeza e Vaca / todos los derechos reservados / Estratos 2013 / Estratos es una línea editorial de Mitomanocomics

Jack Cabezón M.
Argumento y Rotulación

Francisco Fernández L.
Ilustración y Diseño Gráfico

Personajes creados por Francisco Fernández y Jack Cabezón.

Agradecimientos:
Hermanos Olguin, José Peña, Sebastián Fernández, Daniel Fernández, Eric Aguilera & Nun Immolation, Rodrigo "Pera" Cuadra & Dorso, Manuel Canto, Oliver Figueroa, Jangenni Foix, Rodrigo Carmona, David Cofre, David Godoy, Ichiro, Cristián Diaz, Sergio Alejandro Amira, Gabriel Bournes, Martín Kaiser.

"El Caeza de Vaca", su historia, sus personajes, los nombres y sus características distintivas son de exclusiva propiedad de Línea Estratos. Estratos es una línea editorial de Mitomano Comics.

Ninguna parte de este comic digital puede reproducirse de manera alguna sin el consentimiento por escrito del creador.

"El Caeza de Vaca" recomienda escuchar cualquiera de los siguientes discos mientras se lee su cómic::
DORSO - Recolecciones macabras del Campo Chileno
NUN IMMOLATION - Aturdimiento Encefálico EP
CRIMINAL - Akelarre
HUINCA - Sic Semper Tyrannis

Siguenos: www.mitomanocomics.cl/estratos
Facebook: www.facebook.com/lineaestratos
Email: lineaestratos@gmail.com

Publicado en Enero del 2013

PALABRAS DEL AUTOR

Después de una largisima e innecesaria espera - debido a detalles externos que no valen la pena nombrar - por fin ha llegado el día de publicación de este extraño y bizarro cómic llamado "El Caeza de Vaca".

Proyecto que se remonta a más de una década atrás cuando un grupo de adolescentes quiso plasmar en un rústico cortometraje su amor por el cine gore y de bajo presupuesto. De eso han pasado trece años, pero la necesidad de contar esa infame historia se ha mantenida intacta, surgiendo la posibilidad de utilizar el formato de la historieta para continuar el legado gore de particular personaje mitológico surgido en la tranquila ciudad de Quillota.

Hay que advertir que este cómic puede que no sea del agrado de todos los lectores, ya que es por momentos excesivamente asqueroso, pervertido y violento. Pero, sin dudas, logra captar la esencia del alicaído género gore criollo, no sólo por la gran cantidad de sangre y vísceras que se esparraman en sus páginas, sino principalmente por rescatar aquellos cuentos folklóricos de terror surgidos del campo mismo de nuestro país. Aquellas leyendas que fueron contadas por nuestros abuelos y antepasados a la luz de la fogata en una estrellada noche de verano o alguna lluviosa tarde de invierno, y que han ido perdiendo lugar en el mundo actual donde se desprecia la escucha a los adultos y la interacción social, fomentando los mensajes instantáneos, la individualidad y la exageración de efectos especiales para poder lograr la atención del espectador.

En definitiva, "El Caeza de Vaca" es una gran obra gore con mucha sangre, sexo y perversión, pero su concepción va más allá; con un trasfondo lleno de ironía, humor negro y que rememora momentos específicos de la historia chilena, de su mitología y cultura, y allí se presenta el mayor aporte que hace esta publicación al medio del comic nacional.

Dichas estas palabras, y terminando este monologo latero, sólo queda invitarlos a leer este cómic... ¡disfruten!.

JACK CABEZÓN M.
GUIONISTA

YA CABROS, VOY A VER QUE ONDA EL TÍO, LLEVA CUALQUIER RATO EN EL BAÑO

AHHHHHHH....
CONCHESUMADRE...
AHHHHHHH....
MIERDA, MIERDA....
AHHHHH...
EL PASTEL DE CHOCLO
SIEMPRE ME DA CAGADERA
AAAAHHHHHHH....
YAPO TIO,
ESTAMOS ESPERANDO
HACE MEDIA HORA
BAM
TOC
TOC
YA VOY MIERCALE
¡QUE NO SE PUEDA NI
CAGAR TRANQUILO,
POR LA CRESTA!

NIÑOS SE ACABÓ EL WEBEO, VAMOS A LA FOGATA
BAÑO
PUUUUFFFF.. AAAYYYY TÍO, SE TE REVENTO UNA TRIPA AQUÍ ADENTRO
SEÑORITAS, ESPERO QUE SE HAYAN PUESTO SUS PAÑALES PORQUE LES VOY A CONTAR LA HISTORIA MÁS TERRORÍFICA QUE JAMÁS ESCUCHARÁN...
LA HISTORIA QUE HA HECHO MEAR A LOS MÁS VALIENTE, LLORAR A LOS MÁS INSENSIBLES, CAGAR A LOS MÁS ESTÍTICOS...
¡LA HISTORIA DEL "CARA DE VACA"!

* CIUDAD DE LA QUINTA REGIÓN, BUSCALO EN GOOGLEMAPS... IGNORANTE DE MIERDA.

ALLÍ VIVÍA UN HUASO DE UNOS 50 AÑOS LLAMADO CLEMENCIO. UN VIEJO MUY ESFORZADO, HUMILDE, TRABAJADOR Y EXCELENTE VECINO

SE PODRÍA HABER CONSIDERADO COMO UN HOMBRE EJEMPLAR SI NO FUESE POR SUS COCHINOS GUSTOS AMOROSOS. ALGUNOS DICEN QUE EN EL AMOR TODO SE VALE, PERO ESTE WEÓN SE PASÓ DE LA RALLA.

SE RUMOREABA EN EL PUEBLO QUE TENÍA UNA RELACIÓN MUY CERCANA CON SU VACA CLEOTILDE

EN LA GUATA DE LA VACA COMENZÓ A CRECER LA MIERDA MÁS FEA Y PERVERSA DE QUE SE TENGA MEMORIA.

AAUM

LOS MESES QUE ESTUVO PREÑADA NO FUERON NADA DE FÁCILES PARA LA POBRE CLEOTILDE. LOS HUASOS DECÍAN QUE SE PODÍAN ESCUCHAR SUS GRITOS DE SUFRIMIENTO A KILÓMETROS DE DISTANCIA

TRANQUILA CLEOTILDE, YA VA A PASARE

POR ESO, NO ES EXTRAÑO QUE LA CLEOTILDE NO SOBREVIVIERA AL SANGRIENTO PARTO

¿?

PERO... ¿QUÉ MIERDA ES ESA COSA?...

ALGUNOS DICEN QUE NACIÓ EL DÍA QUE SE LE FUE EL PENAL A CASSELLY*. OTROS WETAS QUE FUE EN UNA FRÍA NOCHE DE SAN JUAN.

PERO ESOS DETALLES AL FINAL IMPORTAN UNA MIERDA, LA CUESTIÓN ES QUE ESE DÍA HABÍA NACIDO UNA DE LAS ABOMINACIONES MÁS GRANDES DE LA NATURALEZA

* CLARO QUE ESO FUE EN LOS 80'S, PERO SIEMPRE HAY QUE CULPAR A CARLITOS.

¡LA WEA PA FEA IÑOR!
EL HUASO COCHINO ESTUVO CAGAO DE MIEDO POR MUCHOS MINUTOS, HASTA QUE FINALMENTE DECIDE DESHACERSE DEL ENGENDRO.
CLEMENCIO AGARRÓ AL BICHO CULIAO EN SUS MANOS. ERA LA WEA MÁS FEA Y HEDIONDA QUE HABÍA CONOCIDO, Y ESO QUE EL HUASO TRABAJABA CON GUANO Y SÓLO SE BAÑABA CADA TRES SEMANAS.
PERO FUE UN MARICONAZO COBARDE Y NO TUVO "LOS HUEVOS" PARA MATARLO CON SUS PROPIAS MANOS. ASÍ QUE HIZO LO QUE HACEN LA MAYORÍA DE LOS HUASOS CUANDO QUIEREN DESHACERSE DE ALGO: LO TIRÓ AL CANAL.
CHAO NO MÁ
SPLASH

CLEMENCIO ENTERRÓ A SU VAQUITA CLEOTILDE PENSANDO QUE TODA LA PESADILLA HABÍA TERMINADO. EL WEÓN LE REJURÓ A LA VIRGEN QUE NUNCA MÁS COMETERÍA ACTOS EN CONTRA DE LAS LEYES SANTÍSIMAS DE DIOS.

UFFFFF.. NUNCA MÁS IÑOR, NUNCA MÁS.

QUAK

Q.UAK

Y CUMPLIÓ SU JURAMENTO, AUNQUE SÓLO POR UN PAR DE MESES. AHORA SU VICTIMA ERA UN PEQUEÑO PATO. PUTA QUE ERA MENTIROSO Y COCHINO ESE WEÓN.

SIN EMBARGO, ESTA VEZ NO SE IBA A SALIR CON LA SUYA. EL BASTARDO INDESEADO HABÍA SOBREVIVIDO Y VOLVÍA PARA ENCARAR A SU DEGENERADO PADRE.

COMO DECÍA MI ABUELO: "TARDE O TEMPRANO, TU PASADO TERMINA AGARRANDOTE DE LOS COCOS" PERO ESTA VEZ IBA A SER UN POCO MÁS DOLOROSO QUE UN AGARRÓN DE HUEVILLOS.

AYYY MAMITA...

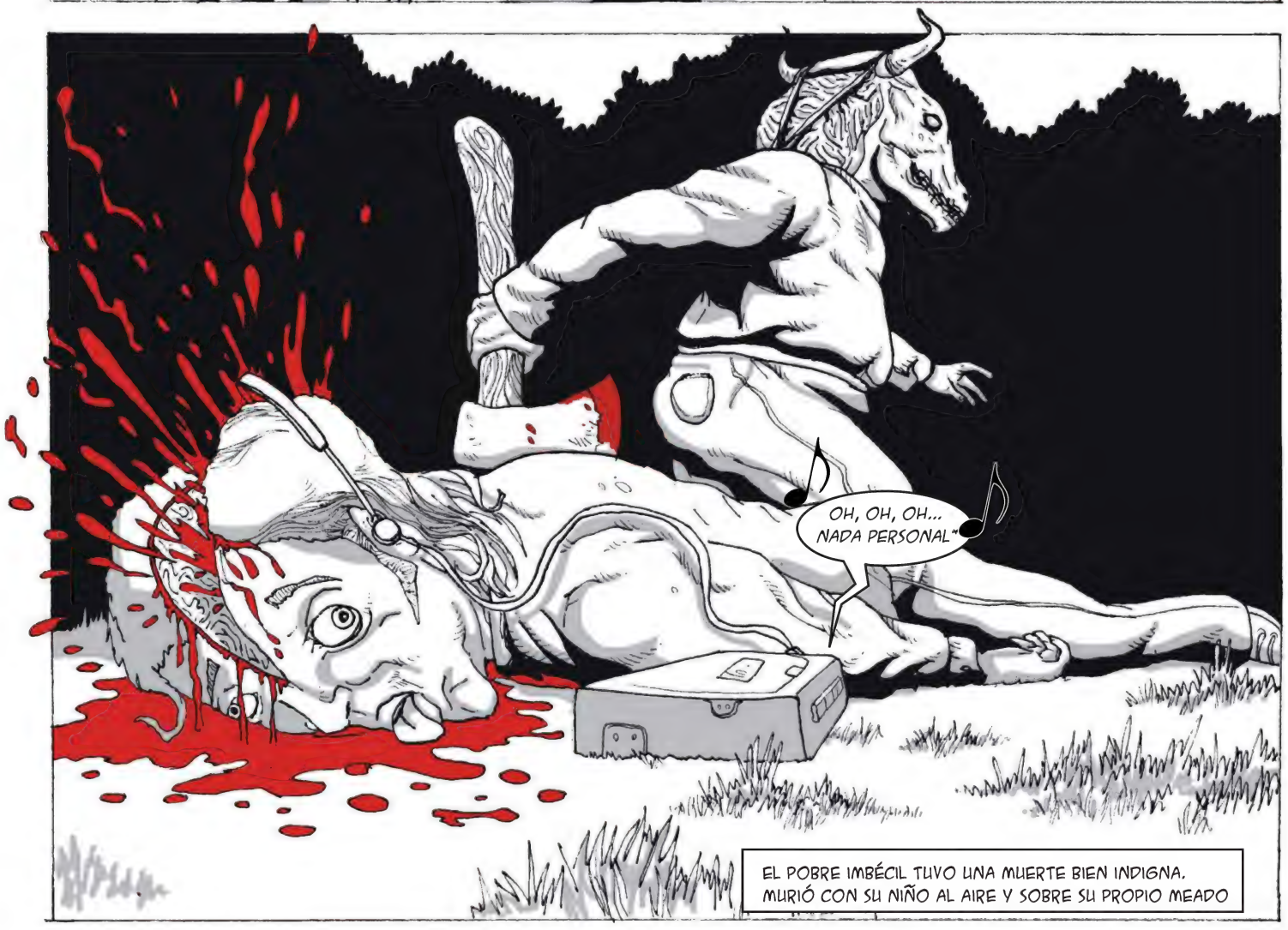
Q.UAK

MUCHO MÁS DOLOROSO
LO MÁS INCREIBLE ES QUE EL HUASO PERVERTIDO SEGUÍA HACIENDO LA COCHINADA AÚN CUANDO LE FALTABA LA MITAD DE LA CABEZA. NI MUERTO DEJABA DE SER ASQUEROSO ESE VIEJO CULIAO

DESPUÉS DE ESTO, EL ENGENDRO DESAPARECIÓ EN EL INTERIOR DEL CAMPO POR MUCHO TIEMPO. POR 20 AÑOS NO SE SUPÓ NADA DEL BICHARACO Y TODO PARECIÓ VOLVER A LA NORMALIDAD HASTA QUE...
PASA ESA PORQUERÍA, CABRO IRRESPETUOSO
"MI GORDITA SÓLO HAN PASADO UNAS HORAS SIN TÍ, PERO YA PIENSO QUE VOY A MORIR". QUE POEMA MÁS LINDO, CREO QUE VOY A LLORAR
JAJAJA... AQUÍ NO HAY SEÑAL. WEÓN, Y MACABEO MÁS ENCIMA

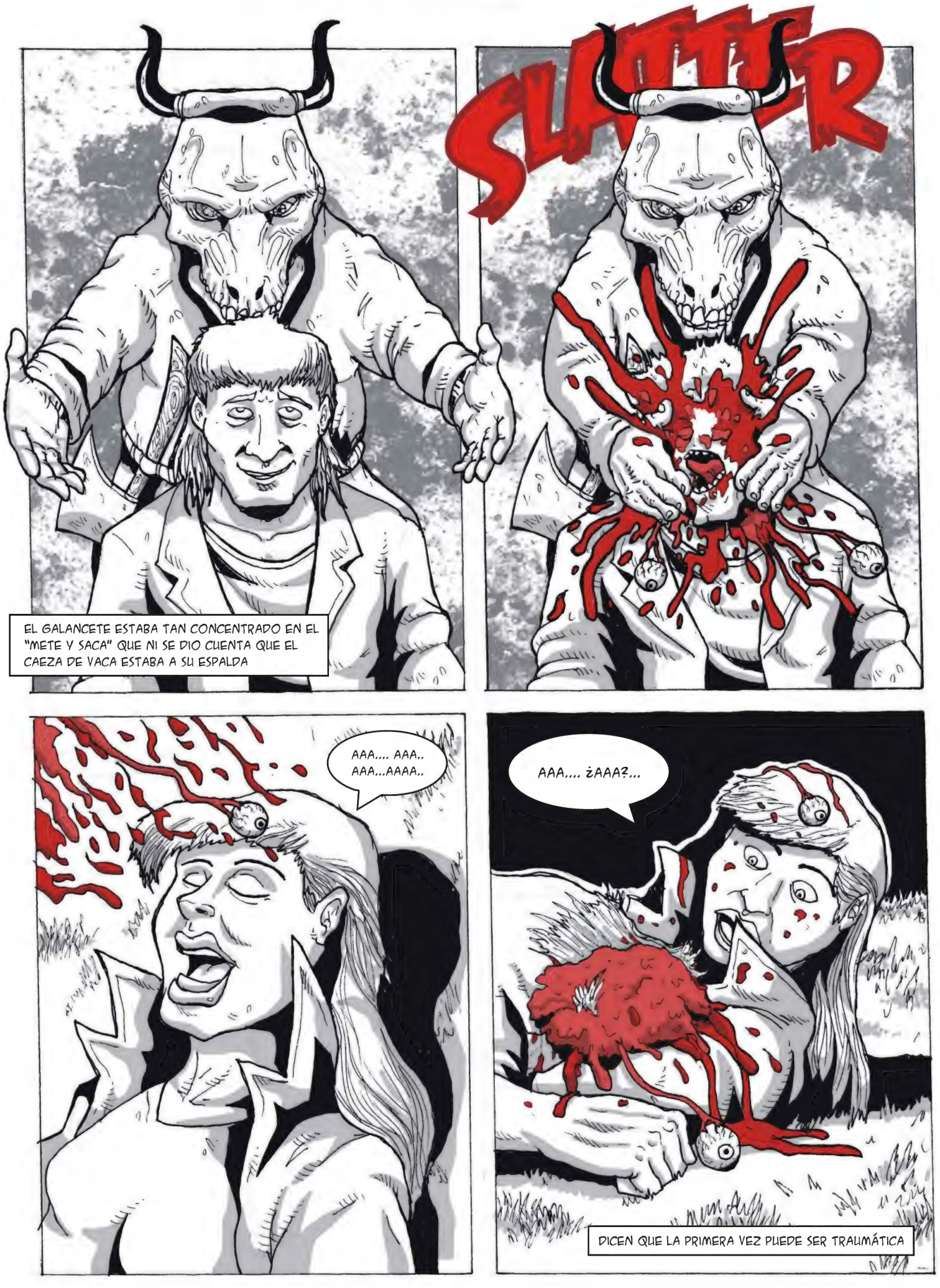
¿A QUIÉN LE DICES MACABEO, GÓTICO CULIAO? ¿QUERÍ PELEAR VAMPIRO MARICÓN?
NO SOY VAMPIRO NI GÓTICO CONCHETUMADRE. SOY METALCORE, ¡REGETONERO LAME VERGAS!
TRANQUILO TÍO QUE LE PUEDE DAR UN INFARTO, RECUERDE SUS TRES BYPASS
¡YA MIERDA! ¡SE ACABÓ EL WEBEO!, VOY A TERMINAR LA CAGA DE HISTORIA Y SIN INTERRUPCIONES. ¿ENTENDIERON MIERDA?
BUENO, SIGO CON LA HISTORIA. COMO DECÍA, PASARON 20 AÑOS Y TODO PARECIÓ VOLVER A LA NORMALIDAD
O POR LO MENOS, ESO ERA LO QUE CREÍA UN GRUPO DE JÓVENES QUE FESTEJABA EL FINAL DE SEMESTRE

LOS JÓVENES SE DEDICARON DÍAS ENTEROS A PURO TOMAR COPETE Y CURARSE
PARECE QUE EL CHICO JUAN VA A GANAR NUEVAMENTE
CABROS, EL CAMPEON VA IR A MEAR. APROVECHEN DE PRACTICAR EL PAR DE WEONES
TODO ERA WEBEO Y CHACOTA
¿Y PA QUÉ VAY TAN LEJOS? SI NADIE TE VA A MIRAR LA TULITA, "PEQUEÑO JUAN"
BUSCO EN TV... ALGÚN MENSAJE ENTRE LÍNEAS...
PERO ESO ESTABA A PUNTO DE CAMBIAR...



* CANCIÓN DE SODA STEREO, ¡BOLUDO DEL ORTO!

EN ESE TANTO, UNA PAREJA DE TORTOLITOS SE PREPARABA PARA "ECHAR A PELEAR LOS MEONES"
YA POH CHANCHITO. AHORA QUE ESTOY DECIDIDA TE DEMORAS UN SIGLO
NO SEA IMPACIENTE MI AMOR, QUE LO BUENO VALE LA PENA SER ESPERADO
CHANCHITO, SE GENTIL CONMIGO, ES MI PRIM....
AAAA... MÁS DESPACIO... ME DUELE... AAA... AAA.... AAA...
¿DOLOR?...
AHORA SÍ CONOCERÍA LO QUE ES EL DOLOR
TE QUEJAI AHORA, PERO DESPUÉS ME VAY ANDAR ROGANDO POR MÁS. ASÍ SON TODAS.


SLATTER
EL GALANCETE ESTABA TAN CONCENTRADO EN EL "METE Y SACA" QUE NI SE DIO CUENTA QUE EL CAEZA DE VACA ESTABA A SU ESPALDA
AAA.... AAA.. AAA...AAAA..
AAA.... ¿AAA?...
DICEN QUE LA PRIMERA VEZ PUEDE SER TRAUMÁTICA

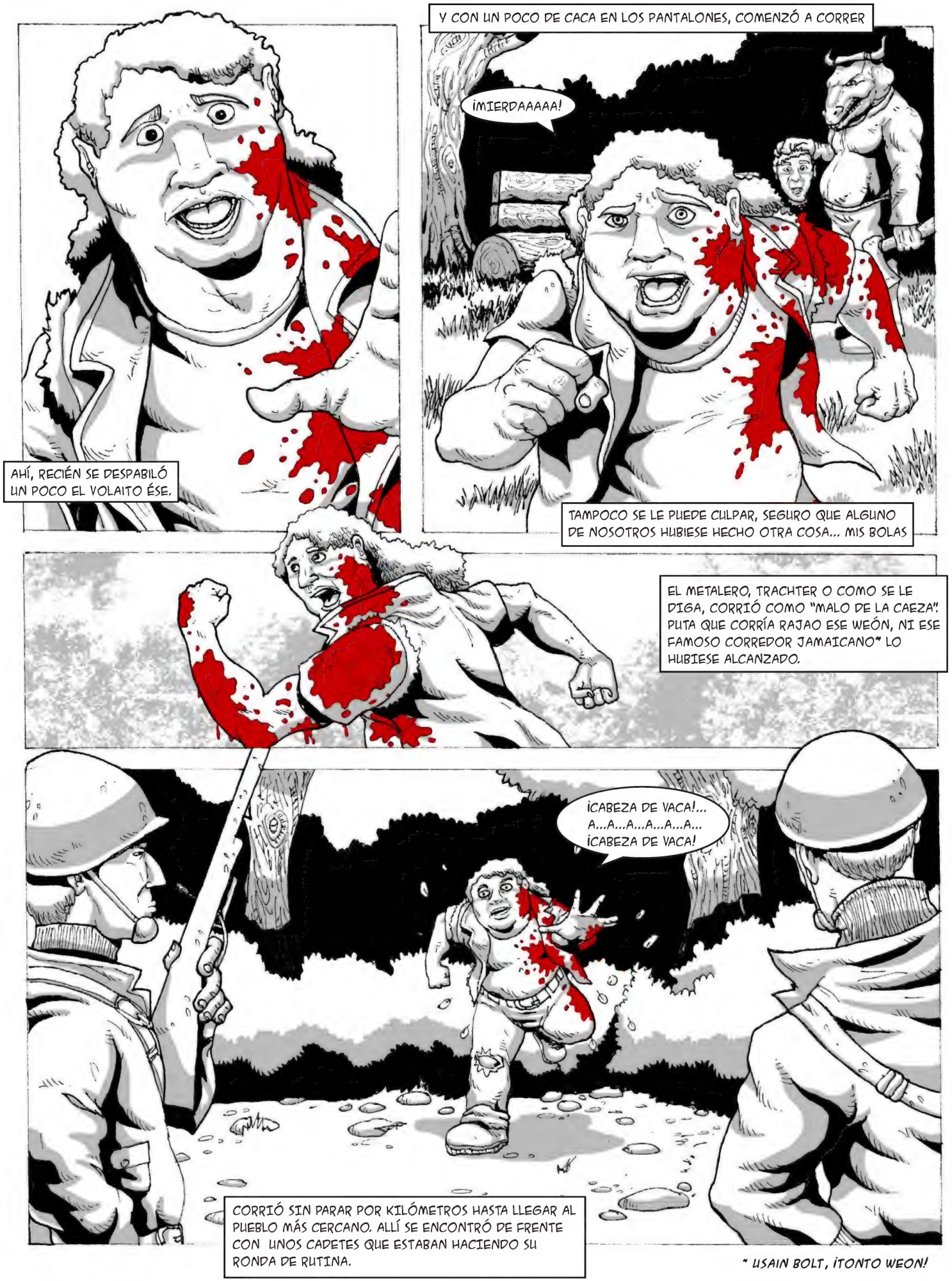
Y PUTA QUE DEBIÓ SER TRAUMÁTICO

SPLAT
PERO HAY QUE VER EL LADO POSITIVO; POR LO MENOS EL TRAUMA NO LE DURÓ MUCHO A LA NIÑITA

PRRRRT
AAA... DISCULPEN NIÑOS PERO TENÍA EL PEO ATRAVESADO HACE RATO, ES QUE EL PASTEL DE CHOCLO ME HINCHA UN POCO
CHIAAAAA.... TE PASASTE PA TÓXICO

* FESTIVIDAD RELIGIOSA MUY BONITA DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ, LLENO DE WEONES BAILANDO CON DISFRACES Y MASCARAS.

SOCIO... CREO QUE ESO TE VA A DOLER MAÑANA
¿ AAAA?
DICEN QUE LAS DROGAS TE PONEN WEÓN PERO ÉSTOS ERAN WEONES DE NACIMIENTO
LE SACÓ LA CABEZA COMO NOSOTROS NOS SACAMOS UNMOCO... ASÍ DE FÁCIL
TRIKATT
GHAA
HEY.... SI QUIERES UNA PITEADA SOLO TIENES QUE PEDI...



** USAIN BOLT, ¡TONTO WEON!*

ALTO
LAS MANOS ARRIBA, DE INMEDIATO
DE ARREPENTE, EL METALERO SE DA CUENTA DE UNA PEQUEÑA COSA QUE HABÍA OLVIDADO
NO ACATA ORDENES
¡¡¡FUEGO!!!
BANG
BANG
BANG
CON LA VOLADERA Y EL SUSTO SE OLVIDÓ DEL "TOQUE DE QUEDA" QUE EXISTÍA POR ESOS AÑOS.
EL "TOQUE" POH WEONES... POR ESOS AÑOS NO SE PODÍA SALIR A LA CALLE DESPUÉS DE LAS 2 DE LA MADRUGADA.

* ¿PETER ROCK?, NO WEÓN... ELVIS PRESLEY.

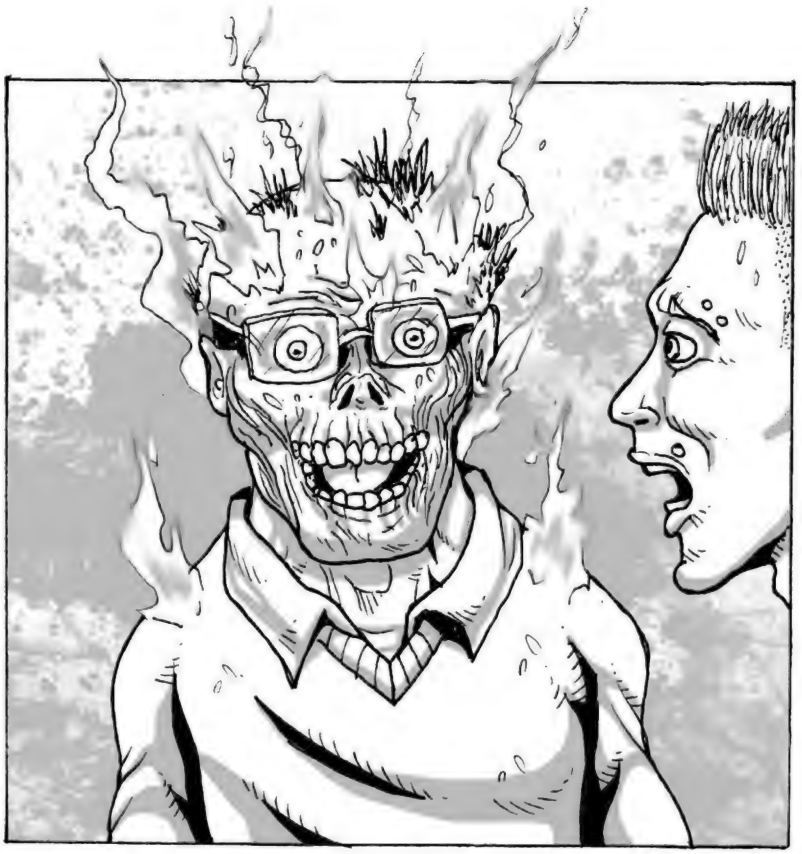
* CON ESTO SE INICIARÍA LA PERSECUCIÓN DE LAS IGLESIAS A IRON MAIDEN. SIENDO LA VERDADERA RAZÓN DEL CANCELAMIENTO DE SU PRIMER CONCIERTO EN EL PAÍS

.....
MMMMM... HASTA AHORA NI UN BRILLO, SI HASTA EL "DÍA MENOS PENSADO" ME HA DADO MÁS MIEDO
¿Y AHÍ TERMINA LA HISTORIA?
NO CABROS, SI TODAVÍA DEBE FALTAR LA MEJOR PARTE
YA TÍO, TERMINA EL CUENTITO
¡PENDEJOS PAJEROS!, NO ES MI CULPA QUE TENGAN PROBLEMAS DE IMAGINACIÓN POR CULPA DE LA "MANUELA"
Y YO ME HE JUGADO TODOS LOS SILENT HILL.... ESO SI QUE DAN MIEDO
PERO TÍO, TAMPOCO PUEDE ESPERAR QUE NOS ASUSTEMOS CON ESA HISTORIA. SI UNO HA LEÍDO TODOS LOS LIBROS DE LOVECRAFT Y STEPHEN KING
CHIIIIII... NADA DE CUENTITOS Y WEADAS. AGRADEZCAN HABER PODIDO ESCUCHAR TREMENDA HISTORIA

LA CUSTIÓN ES COMO UNA VERSIÓN PENCA DE ESA PELÍCULA VIEJA... DEL WEÓN DE LA MASCARA
¿"MARTES 13"?, ¿"VIERNES 13"? O COMO MIERDA SE LLAME
TODA LA RAZÓN, Y PENSAR QUE "JASON EN EL ESPACIO" ME HA DADO MÁS MIEDO, ESO SI QUE ES TRISTE

¿QUE NO TIENEN MIEDO?, ¡NO CACHAN NADA PENDEJOS DE PORQUERÍA!... ESTÁN EN LAS MISMAS TIERRAS DONDE OCURR.....

..OOO...
NO SE QUEDEN MIRANDO COMO WEONES...
..Y AYUDENME A SACARL....

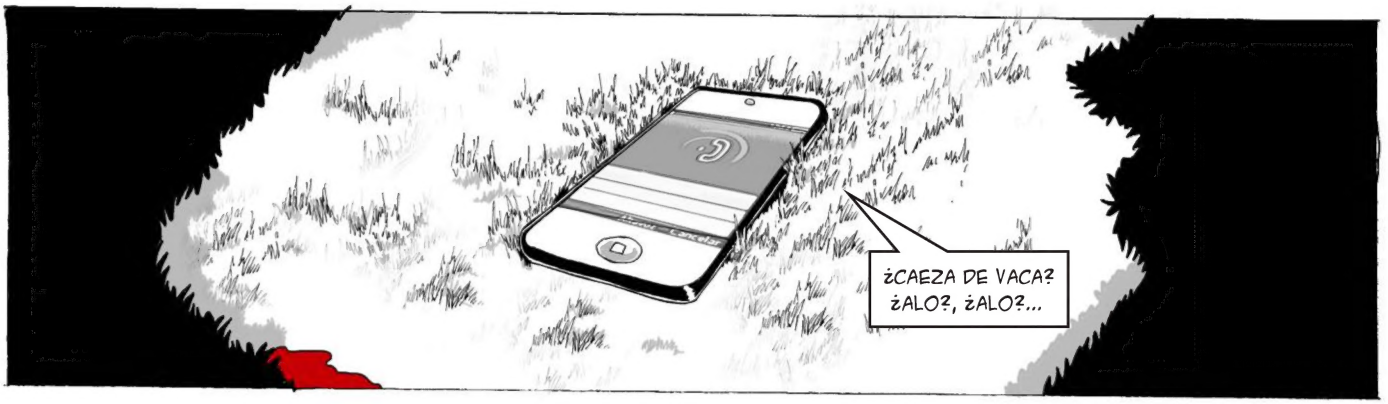


CONCHESUMADRE, TU CELULAR TAMBIÉN ESTÁ MALO
WEON... TE DICEN QUE AQUI NO HAY SEÑAL...

APURATE WEÓN... VAMOS A PEDIR AYUDA, A UNOS KILOMETROS MÁS ÁLLA AGARRA SEÑAL

AHÍ ESTA LLAMANDO... ESTÁ LLAMANDO...
AYUDEN.... MI TIO... LE QUEMÓ LA CARA A MI PRIMO DE UN PEO....
TAKT!
¿QUÉ MIERDA?

DISCULPE...¿DIJO ALGO DE UN PEO?
NO.... NO PUEDE SER.... EXISTE.... EL....
EL CAEZA DE VACA EXISTE...


¿CAEZA DE VACA?
¿ALO?, ¿ALO?...

Apagar
Cancelar
DE NUEVO ESTOS WEONES HACIENDO PITANZAS... HIJOS DE LA GRAN PUTA... ¡METANSE EL CAEZA DE VACA POR LA RAJA!

Llamada Terminada
Desbloquear
FIN

LINEA

ESTRATOS.

VISITA:
WWW.MITOMANOCOMICS.CL/ESTRATOS

El Caeza e Vaca / todos los derechos reservados / Estratos 2013 / Estratos es una línea editorial de Mitomanocomics